MAI 2023

Fr. 5. Mai, 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
„Sancta Maria“
Sopran: *Monika Riedler*
Chororgel: *Daniel Freistetter*

So. 7. Mai
5. SONNTAG DER OSTERZEIT
11 Uhr
Josef Gabriel Rheinberger: Messe in f
Mezzosopran: *Annely Peebo*
Orgel: *Daniel Freistetter*
18 Uhr
Marianische Gesänge
Sopran: *Eva Dworschak*
Orgel: *Johannes Zeinler*

So. 14. Mai
6. SONNTAG DER OSTERZEIT
11 Uhr
Musikalisch gestaltet von der *Cantorey*
Ltg.: *Rotraut Fuchs*
18 Uhr
Katschtaler Messe
Musikalisch gestaltet vom Ensemble
„Die Harmonischen“

So. 21. Mai
7. SONNTAG DER OSTERZEIT
9 u. 11 Uhr
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Daniel Freistetter*
18 Uhr
FAMILIENMESSE
Musikalisch gestaltet von
Maria Valachovic und Band

So. 28. Mai
PFINGSTSONNTAG
11 Uhr
Johann Georg Zechner (1716-1778):
Große Orgelsolomesse
Stiftschor und Orchester der Stiftsmusik
15 Uhr
ORGELKONZERT ZU PFINGSTEN
An der Festorgel: *Menno van Delft* (Amsterdam)
14 Uhr Orgelführung (Treffpunkt in der Stiftskirche)
17 Uhr
Feierliche Vesper
Werke für zwei Chöre und Orgel
Freund(t)-Ensemble
18 Uhr
Tobias Volkmar (1678-1756):
Schmücket das Fest mit Maien
Freund(t)-Ensemble

Mo. 29. Mai, 9, 11 u. 18 Uhr
PFINGSTMONTAG
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Johannes Zeinler*

JUNI 2023

Fr. 2. Juni, 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
„Kuckuck?!“
Festorgel: *Johannes Zeinler*

Do. 8. Juni, 9 Uhr
FRONLEICHNAM
Musikalisch gestaltet von den
Laudate Singers (Kanada)

So. 25. Juni, 11 Uhr
12. SONNTAG IM JAHRESKREIS
Frank Martin (1890-1974):
Messe für zwei vierstimmige Chöre
Webern Kammerchor der Universität
für Musik und darstellende Kunst Wien

JULI 2023

Fr. 7. Juli, 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
„Halleluja!“
Geistlicher Impuls: *Ambros Boyd CanReg*
Chororgel: *Daniel Freistetter*

AUGUST 2023

Fr. 4. August, 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
„Mitteltönigkeit auf der Spur“
Festorgel: *Johannes Zeinler*

Di. 15 August, 9, 11 u. 18 Uhr
MARIÄ HIMMELFAHRT
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Daniel Freistetter*

Mo. 28. August
AUGUSTINUS
10 Uhr
Michael Haydn (1737-1806):
Missa sancti Joannis Nepomuceni
Stiftschor und Orchester der Stiftsmusik
15 Uhr
Feierliche Vesper
Werke für zwei Chöre und Orgel
Freund(t)-Ensemble

STIFT KLOSTERNEUBURG
Stiftsplatz 1, 3400 Klosterneuburg
T: +43 2243 411-212
tours@stift-klosterneuburg.at
www.stift-klosterneuburg.at

ÖFFNUNGSZEITEN FÜR BESUCHER:INNEN
Wintersaison 2023:
bis 30. April 2023 täglich 10–16 Uhr
Sommersaison 2023:
1. Mai–15. November 2023 täglich 9–18 Uhr

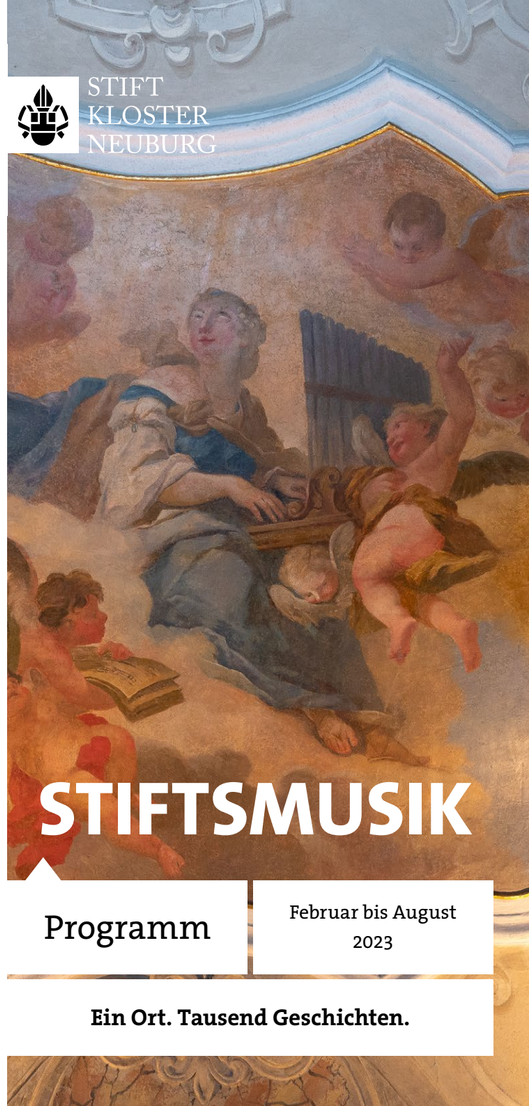
Pater-Abel-Straße 19	PKW- und Busgarage	P1
Rathausplatz 24	Vinothek	P2
Albrechtsbergergasse 1	Stiftsrestaurant Leopold	P3
S40	Wien-Heiligenstadt → Klosterneuburg-Kierling	
400/402	Wien-Heiligenstadt → Klosterneuburg-Stiftsgarten	

www.facebook.com/stiftklosterneuburg www.instagram.com/stift_klosterneuburg

Impressum: Eigentümer und Herausgeber: Stift Klosterneuburg, Stiftsplatz 1, 3400 Klosterneuburg
Irrtümer und Änderungen vorbehalten. | Version: Februar 2023

Partner des Stiftes

WIENER STÄDTISCHE VERSICHERUNGSVEREIN
WIENER STÄDTISCHE VIENNA INSURANCE GROUP



Titelbild: Hannes Sallmutter

STIFT KLOSTER NEUBURG

STIFTSMUSIK

Programm

Februar bis August 2023

Ein Ort. Tausend Geschichten.

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe musikbegeisterte Besucherinnen und Besucher
des Stiftes Klosterneuburg!

„Wer (gut) singt, betet doppelt“ - dieses berühmte Zitat wird dem Hl. Augustinus zugeschrieben und dient der Kirchenmusik als Grundlage. Dabei sollte man die Tätigkeiten „Singen“ und „Beten“ umfassender betrachten:

Der Gesang wird als Urform des menschlichen Musizierens gesehen, sodass die Instrumentalmusik bloß eine Imitation bzw. Ergänzung der menschlichen Stimme darstellt. Jede:r Instrumentalist:in hat deshalb den Gesang als Vorbild, sei es in Form der menschlichen Stimme, von Tiergeräuschen oder anderen Klängen der Natur.

Auch das Gebet sollte man aus unterschiedlichen Blickwinkeln betrachten. Es kann einerseits eine aktive Haltung, andererseits auch einen meditativen bzw. kontemplativen Charakter haben. Ob man nun in der Liturgie kräftig mitsingt oder betrachtend zuhört, die Musik dient immer als Mittel der Verdeutlichung, der Bestärkung und Bereicherung des Gebets.

In diesem Sinne freuen wir uns, dass Sie nun das Programm der ersten Jahreshälfte 2023 in Händen halten und hoffen, dass wir durch unsere Aktivitäten auch Ihr Gebet „verdoppeln“ können. Kommen Sie, staunen Sie und werden Sie Teil der musikalischen Vielfalt in unserem Stift.

Daniel Freistetter
Leiter der Stiftsmusik
+43 680 555 95 38

Johannes Zeinler
Stiftsorganist
+43 664 233 49 89

stiftsmusik@stift-klosterneuburg.at

FEBRUAR 2023

So. 26. Februar, 17:15 Uhr
1. FASTENSONNTAG
Choralvesper mit Werken von
O. de Lasso, M. A. Charpentier u. a.
Freund(t)-Ensemble

MÄRZ 2023

Fr. 3. März, 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
„Vater unser“
Geistlicher Impuls: *Prälat Maximilian Fürnsinn CanReg*
Festorgel: *Johannes Zeinler*

Sa. 4. März
15:30 Uhr
GEDENKGOTTESDIENST
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Requiem KV 626
Freund(t)-Ensemble und Neue Hofkapelle Graz
18 Uhr
VORABENDMESSE AM TAG DER STIFTSPFARREN
Gesänge aus dem Gotteslob sowie Werke von *J. S. Bach u. a.*
Vokalkreis

So 5. März, 17:15 Uhr
2. FASTENSONNTAG
Choralvesper mit Werken von *Ch. Wood, P. Martiné u. a.*
Jugendensemble der Stiftsmusik

So. 12. März, 17:15 Uhr
3. FASTENSONNTAG
Choralvesper mit Gregorianischem Choral
Musikalisch gestaltet von der Choralschola der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

So. 19. März
LAETARE
11 Uhr
Dieterich Buxtehude (1637-1707):
Nun lasst uns Gott dem Herren BuxWV 81
Antonio Caldara (1670-1736):
Messe in G-Dur
Freund(t)-Ensemble
15 Uhr
ORGELKONZERT IN DER FASTENZEIT
Violine: *Agnes Stradner* (Wien)
Festorgel: *Johannes Zeinler*
14 Uhr Orgelführung (Treffpunkt in der Stiftskirche)
17:15 Uhr
Choralvesper mit Werken von
Th. L. de Victoria, G. P. da Palestrina u. a.
Freund(t)-Ensemble
18 Uhr
FAMILIENMESSE
Musikalisch gestaltet von *Maria Valachovic und Band*

So. 26. März, 17:15 Uhr
5. FASTENSONNTAG
Choralvesper mit Werken von
M. A. Charpentier, H. Schütz u. a.
Freund(t)-Ensemble

APRIL 2023

So. 2. April
PALMSONNTAG
9 Uhr
Anton Heiller (1923-1979): Passionsmusik (Auszüge)
Freund(t)-Ensemble
17:15 Uhr
Choralvesper mit Werken von
A. Bruckner, F. Liszt u. a.
Jugendensemble der Stiftsmusik
18 Uhr
*Tjark Baumann (*1976):* Missa 4 you(th)
Jugendensemble der Stiftsmusik

Do. 6. April, 19 Uhr
GRÜNDONNERSTAG
*Ola Gjeilo (*1978):* Ubi caritas
*Rihards Dubra (*1964):* Missa simplex
Freund(t)-Ensemble

Fr. 7. April, 19 Uhr
KARFREITAG
Hermann Kronsteiner (1914-1994):
Deutsche Passion
Freund(t)-Ensemble

Sa. 8. April, 20 Uhr
OSTERNACHT
Johann Joseph Fux (1660-1741):
Plaudite sonat tuba K 165
Freund(t)-Ensemble

So. 9. April
OSTERSONNTAG
11 Uhr
Joseph Haydn (1732-1809):
Theresienmesse Hob. XXII: 12
Stiftschor und Orchester der Stiftsmusik
17 Uhr
Feierliche Vesper
Werke für zwei Chöre und Orgel
Freund(t)-Ensemble
18 Uhr
Österliche Musik für Chor und Orgel
Freund(t)-Ensemble

Mo. 10. April, 9, 11 u. 18 Uhr
OSTERMONTAG
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Johannes Zeinler*

So. 16. April
2. SONNTAG DER OSTERZEIT
11 Uhr
Wenzel Vaclav Emmanuel Horak (1800-1871):
Missa Quinta
Musikalisch gestaltet
vom *Ensemble musicaFloridus*
Ltg.: *Friedrich Fajtak*
18 Uhr
FAMILIENMESSE
Musikalisch gestaltet von *Maria Valachovic & Band*

So. 23. April
3. SONNTAG DER OSTERZEIT
9, 11 u. 18 Uhr
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Johannes Zeinler*
16 Uhr
Priesterjubiläum *HH Alois & HH Anton*
Joseph Haydn (1732-1809): Nelsonmesse
Freund(t)-Ensemble

So. 30. April
4. SONNTAG DER OSTERZEIT
9 u. 11 Uhr
Orgelmesse an der Festorgel
Orgel: *Johannes Zeinler*
18 Uhr
H. Haselböck (1928-2021):
Psalmenproprium
Salzburgermesse
Vokalkreis und Stiftschor