

Gottesdienst
Sa. 23.5.
 10 Uhr
FIRMUNG
 A. Sköld (*1947): O be joyful in the Lord
 C. Tin (*1976): Baba yetu
 Concerto: J. Rutter (*1945): Toccata in seven
Jugendensemble
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
So. 24.5.
 11 Uhr
PFINGSTSONNTAG
 F. Schubert (1797–1828):
 Messe in As-Dur, D 678
 Concerto: N. de Grigny (1672–1703):
 Dialogue sur les Grands Jeux
 (aus Veni Creator)
Freund(t)-Ensemble
 Johannes Zeinler, Orgel

18 Uhr
 Musik für E-Gitarre und Orgel
 Richard Graf, E-Gitarre
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
Mo. 25.5.
 11 Uhr
PFINGSTMONTAG
 Orgelmesse an der Festorgel
 Werke von H. Buchner u. w.
 Johannes Zeinler, Orgel

Musik & Wort
Fr. 29.5.
 21 Uhr
LANGE NACHT DER KIRCHEN
 Albrechtsaltar in Ton und Wort
 in der Sebastianikapelle

Gottesdienst
So. 31.5.
 11 Uhr
DREIFALTIGKEITSSONNTAG
 A. Heiller (1923–1979):
 Deutsches Proprium für das
 Dreifaltigkeitsfest
 Concerto: J. S. Bach (1685–1750):
 Kyrie, Gott heiliger Geist BWV 671
Freund(t)-Ensemble
 Johannes Zeinler, Orgel

18 Uhr
 Orgelmesse an der Festorgel
 Lenka Lennerova, Orgel

Gottesdienst
Do. 4.6.
 9 Uhr
FRONLEICHNAM
 Feierliche Musik für Tenor und Orgel
 Concerto: A. Heiller (1923–1979):
 Post benedictionem
 (aus In festo corporis Christi)
 Adrian Autard, Tenor
 Daniel Freistetter, Orgel

Musik & Wort
Fr. 5.6.
 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
TANGOS ECCLESIASTICOS
 Die Festorgel schwingt das Tanzbein
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
So. 7.6.
 11 Uhr
10. SONNTAG IM JAHRESKREIS
 Concerto: D. Buxtehude (1637–1707):
 Passacaglia in d-Moll, BuxWV 161
 Daniel Freistetter, Orgel

Gottesdienst
So. 14.6.
 11 Uhr
11. SONNTAG IM JAHRESKREIS
 Concerto: A. Heiller (1923–1979):
 Tanz-Toccata
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
So. 21.6.
 11 Uhr
12. SONNTAG JAHRESKREIS
 Feierliche Chormusik
 Concerto: C. Saint-Saëns (1835–1921):
 Fantasie in Es-Dur
 Wiener Lehrer-a cappella-Chor
 Matthias Schoberwalter, Leitung
 Daniel Freistetter, Orgel

18 Uhr
 FAMILIENMESSE

Konzert
Sa. 27.6.
 21 Uhr
ORGELKINO
 Improvisationen über
 Stummfilmklassiker
 An der Festorgel: Roman Hauser



Tickets unter: stift-klosterneuburg.at/kultur

Gottesdienst
So. 28.6.
 11 Uhr
13. SONNTAG IM JAHRESKREIS
 Concerto: R. Schumann (1810–1856):
 VI. Mäßig, nach und nach schneller
 (aus Fugen über den Namen BACH, Op. 60)
 Johannes Zeinler, Orgel

Musik & Wort
Fr. 3.7.
 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
I NEVER SAW ANOTHER BUTTERFLY
 Das Duo *So:und* berührt mit
 neuartigen Klangwelten
 Katharina Wegscheider, Sopran
 Julia Schneckenleitner, Saxophon

Musik & Wort
Fr. 7.8.
 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
STARS
 Musik für Chor und Weingläser
 im prachtvollen Marmorsaal
Freund(t)-Ensemble

Gottesdienst
Sa. 15.8.
 11 Uhr
MARIÆ AUFNAHME IN DEN HIMMEL
 G. P. da Palestrina (1525–1594):
 Missa Assumpta est Maria
 T. L. de Victoria (1548–1611):
 Ave regina caelorum
 Concerto: F. X. Murschhauser
 (1663–1738): Praeambulum und
 Fuga prima octavi toni
Freund(t)-Ensemble
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
Fr. 28.8.
 10 Uhr
HL. AUGUSTINUS
 W. A. Mozart (1756–1791):
 Spatzenmesse
 Concerto: S. Scheidt (1587–1654):
 Toccata super In te Domine speravi
StiftsChor
 Johannes Zeinler, Orgel

Musik & Wort
Fr. 4.9.
 19 Uhr
FREUND(T)-MUSIK
**THAT ARE THE FINEST THINGS THAT
 I EVER HEARD IN MY LIFE**
 Händels weltberühmte Orgelkonzerte
Freund(t)-Ensemble
 Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst
Di. 8.9.
 8 Uhr
MARIÆ GEBURT
 Festliches Orgelspiel für zwei Hände
 und zwei Füße

Leitung von *Freund(t)-Ensemble*, *StiftsChor*,
Jugendensemble und *Vokalkreis*:
 Daniel Freistetter, Leiter der Stiftsmusik

STIFTSMUSIK KLOSTERNEUBURG
 Stiftsplatz 1
 3400 Klosterneuburg
stiftsmusik@stift-klosterneuburg.at
stift-klosterneuburg.at



- S40** Wien-Heiligenstadt → Klosterneuburg-Kierling
- 400/402** Wien-Heiligenstadt → Klosterneuburg-Stiftsgarten
- Pater-Abel-Straße 19** PKW- und Busgarage **P₁**
- Rathausplatz 24** Vinothek **P₂**
- Albrechtsbergergasse 1** Restaurant **P₃**



Impressum: Eigentümer und Herausgeber: Stiftsmusik Klosterneuburg, Stiftsplatz 1,
 3400 Klosterneuburg | Irrtümer und Änderungen vorbehalten. | Version: Februar 2026

Partner des Stiftes



STIFTSMUSIK

Programm

März bis
 September 2026

Ein Ort. Tausend Geschichten.

TITELBILD: © INA HOLZKNECHT

Sehr geehrte Besucherinnen und Besucher des Stiftes Klosterneuburg, liebe Freundinnen und Freunde der Stiftsmusik Klosterneuburg!

Autokino kennt man vielleicht – aber waren Sie schon mal in einem Orgelkino? Wenn nicht, haben Sie am 27. Juni 2026 die Möglichkeit, den originellen Organisten Roman Hauser zu erleben, wie er live zu einem Stummfilm an der Festorgel improvisiert.

Ebenso spannende Konzepte erwarten Sie beim vielfältigen Programm unserer **Freund(t)-Musiken**. An jedem ersten Freitag im Monat erklingen rund 30 Minuten Musik zu einem thematisch gestalteten Schwerpunkt. Von G. F. Händel bis Musical, von Orgel bis Saxophon – es wird äußerst viel experimentiert! Im Anschluss an die Konzerte laden wir herzlich zu einer Agape ein, bei der Sie die Möglichkeit haben, mit den ausübenden Künstlerinnen und Künstler persönlich ins Gespräch zu kommen.

Ein besonderer Höhepunkt der Saison ist die Aufführung der monumentalen *Matthäus-Passion* von Johann Sebastian Bach am **14. März**. Das Freund(t)-Ensemble musiziert gemeinsam mit einem erlesenen Solistinnen- und Solisten-Ensemble; der Star-Evangelist **Daniel Johannsen** wird die Leidens- und Passionsgeschichte Christi eindringlich und mit großer Ausdruckskraft erzählen.

Und was genau ist dieses *Concerto*? Nach jedem sonntäglichen Kapitelamt erklingt ein Orgelstück, das als würdiger musikalischer Abschluss der Messfeier zum Zuhören und Verweilen in der Stiftskirche einlädt. Dabei erleben Sie eine weite Bandbreite an Orgelliteratur auf unserer historischen Festorgel (Freundt, 1642) sowie auf der Chororgel (Kuhn, 2005).

Zu Ostern und Pfingsten stehen in diesem Jahr besondere Monumente der Ordinariumsvertonungen der Wiener Klassik auf dem Programm: L. van Beethovens *Messe in C-Dur* sowie

F. Schuberts *Messe in As-Dur*. Als bewusster Kontrast erklingen erneut selten zu hörende Werke wie F. Danksagmüllers *Passio* oder J. Rosenmüllers *Preise Jerusalem*, die andere musikalische Perspektiven der Kirchenmusik aufzeigen.

Die Ensembles und Chöre der Stiftsmusik freuen sich sehr über Ihren Besuch!

Wenn Sie selbst Interesse haben, Teil der Stiftsmusik zu werden und in einem unserer Chöre mitzusingen, wenden Sie sich gerne an **Verena Lackner**, die Ihnen weitere Informationen zukommen lässt.



Daniel Freistetter
Leiter der Stiftsmusik
+43 676 44 79 220

Johannes Zeinler
Stiftsorganist
+43 664 233 49 89

Verena Lackner
Projektorganisation
+43 676 44 79 221



stiftsmusik@stift-klosterneuburg.at

Konzert

Sa. 14.3.

19 Uhr

Tickets unter: stift-klosterneuburg.at/kultur



Gottesdienst

So. 15.3.

11 Uhr

J. S. BACH:
MATTHÄUS-PASSION, BWV 244

Bachs theologische Deutung der Leidensgeschichte Christi in einer unvergleichlichen musikalischen Dramaturgie.

*Katharina Wegscheider, Eva Dworschak, Sopran
Annely Peebo, Cornelia Sonnleithner, Alt
Daniel Johannsen, Tenor
Matthias Helm, Benjamin Harasko, Bass
Freund(t)-Ensemble, Chor und Orchester
Daniel Freistetter, musikalische Leitung*

LAETARE

F. Martin (1890–1974):
Messe für zwei vierstimmige Chöre
Concerto: **F. Martin** (1890–1974):
Passacaille pour orgue
*Wiener Kammerchor
Michael Grohotolsky, Leitung
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

So. 22.3.

11 Uhr

FÜNFTER FASTENSONNTAG

H. I. F. Biber (1644–1704):
Auszüge aus den Rosenkranz-Sonaten
*Aliona Pietrowskaja, Barockvioline
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

So. 29.3.

9 Uhr

PALMSONNTAG

Passionsmusik für Chor und Orgel
Concerto: **J. S. Bach** (1685–1750):
Präludium und Fuge in g-Moll, BWV 535
Vokalkreis | Daniel Freistetter, Orgel

Gottesdienst

Do. 2.4.

19 Uhr

GRÜNDONNERSTAG

A. Bruckner (1824–1896): Christus factus est
O. Gjeilo (*1978): Ubi Caritas
M. Duruflé (1902–1986): Notre Père
StiftsChor

Gottesdienst

Fr. 3.4.

19 Uhr

KARFREITAG

F. Danksagmüller (*1969): Passio
J. Gallus (1550–1591):
Ecce, quomodo moritur iustus
J. S. Bach (1685–1750): Auszüge aus Gottes
Zeit ist die allerbeste Zeit, BWV 106
Freund(t)-Ensemble

Gottesdienst

Sa. 4.4.

20 Uhr

OSTERNACHT

J. Rosenmüller (1619–1684):
Preise, Jerusalem, den Herren
J. S. Bach (1685–1750): Auszüge aus Singet
dem Herrn ein neues Lied, BWV 225
Concerto: **J. Langlais** (1907–1991):
Incantation pour un jour saint
*Freund(t)-Ensemble
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

So. 5.4.

11 Uhr

OSTERSONNTAG

L. van Beethoven (1770–1827):
Messe in C-Dur, Op. 86
Concerto: **G. Muffat** (1653–1704):
Toccatina septima
Freund(t)-Ensemble | Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst

18 Uhr

Festliche Musik für Orgel und Trompete
*Tobias Karall, Trompete
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

Mo. 6.4.

11 u. 18 Uhr

OSTERMONTAG

Orgelmesse an der Festorgel
Werke von **J. P. Sweelinck** u. w.
Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst

So. 12.4.

11 Uhr

WEISSER SONNTAG

Geistliche Volksmusik
Concerto: **L. Marchand** (1669–1732):
Grand Dialogue en ut majeur
*Familiengesang Knöpfel
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

So. 12.4.

18 Uhr

Orgelmesse an der Festorgel
Stefanie Sillar, Orgel

Gottesdienst

So. 19.4.

11 Uhr

ZWEITER SONNTAG DER OSTERZEIT
G. Muffat (1690–1770): Missa in F-Dur
Gregorianischer Choral
*Choralschola
Johannes Zeinler, Orgel*

Gottesdienst

18 Uhr

FAMILIENMESSE

Gottesdienst

So. 26.4.

11 Uhr

DRITTER SONNTAG DER OSTERZEIT
Orgelmesse an der Festorgel
*Schüler*innen der Musikschule
Klosterneuburg*

Gottesdienst

18 Uhr

H. Haselböck (1928–2021):
Psalmproprium
Concerto: **P. Hindemith** (1895–1963):
Sonate II, 1. Satz – lebhaft
*Vokalkreis
Daniel Freistetter, Orgel*

Musik & Wort

Fr. 1.5.

19 Uhr

FREUND(T)-MUSIK

DAS PHANTOM DER STIFTSKIRCHE
Organ meets Musical
*Lilly Rottensteiner, Sängerin
Daniel Freistetter, Orgel*

Gottesdienst

So. 3.5.

11 Uhr

VIERTER SONNTAG DER OSTERZEIT
Skandinavische Chormusik
Concerto: **F. Mendelssohn Bartholdy**
(1809–1847): Orgelsonate Nr. 6, Choral,
Andante sostenuto, Allegro molto
*Jugendensemble
Daniel Freistetter, Orgel*

Gottesdienst

18 Uhr

Orgelmesse an der Festorgel
Caroline Atschreiter, Orgel

Gottesdienst

So. 10.5.

11 Uhr

FÜNFTER SONNTAG DER OSTERZEIT
Musik zum Muttertag für Alt und Orgel
Concerto: **K. B. Waldeck** (1841–1905):
Choral-Fuge in C-Dur über
„Maria sei begrüßet“
Martina Steffl, Alt | Johannes Zeinler, Orgel

Gottesdienst

18 Uhr

Geistliche Volksmusik für gemischten Chor
Die Harmonischen

Gottesdienst

Do. 14.5.

11 Uhr

CHRISTI HIMMELFAHRT
D. Buxtehude (1637–1707): Du Lebensfürst,
Herr Jesu Chist, BuxWV 22
Concerto: **O. Messiaen** (1908–1992):
Transports de joie (L'Ascension)
Freund(t)-Ensemble | Johannes Zeinler, Orgel

Konzert

Do. 14.5.

15 Uhr

**ORGELKONZERT
ZU CHRISTI HIMMELFAHRT**
Werke von **P. Hofhaimer**, **J. J. Froberger**,
J. P. Sweelinck sowie Improvisationen
An der Festorgel: *Eivind Berg*



Tickets unter: stift-klosterneuburg.at/kultur

Gottesdienst

18 Uhr

Orgelmesse an der Festorgel
Emil Petri, Orgel

Gottesdienst

So. 17.5.

11 Uhr

SECHSTER SONNTAG DER OSTERZEIT
G. F. Händel (1685–1759):
Auszüge aus Messiah
Concerto: **J. S. Bach** (1685–1750):
Toccatina und Fuge in d-Moll, BWV 565
*StiftsChor und Freund(t)-Ensemble
Johannes Zeinler, Orgel*
(Konzerttipp: „Messiah“ am 22. Mai in
St. Martin. Infos unter neuestreicher.at)

Gottesdienst

18 Uhr

FAMILIENMESSE